MARC-ARTHUR KOHN

ST-GEORGES (Allemagne du Sud, XVIe siècle) – *MARS* ou *HERCULE* (Florence, début XVIIe)
68.750 € – 82.500 €

ONT VOTÉ! LA SCULPTURE ANCIENNE CONVAINC LES ELECTEURS DE DROUOT

POINT DE soucis de dernière minute pour la vente organisée par **Marc-Arthur KOHN** à l'Hôtel Drouot le **4 mai 2012…** à deux jours du deuxième tour de l'élection présidentielle. Si l'incertitude politique peut parfois rendre prudents, voire fébriles, les acteurs du marché de l'art, ici il n'en fut rien ; les 57 lots de la vente ont totalisé **853,125 €,** grâce notamment aux enchères enthousiastes de **nouveaux acheteurs** venus de la **Chine,** de la **Suisse,** des **Etats-Unis** et de l'**Italie.** 'Notre clientèle s'élargit !' se félicita Marc-Arthur KOHN à l'issue de la vente. 'C'est très encourageant par les temps qui courent ! '

GIAMBOLOGNA & SUSINI – DUO GAGNANT

La vente comporta deux superbes bronzes d'après **Giambologna,** avec fonte attribuée à **Susini** (Florence, première moitié du XVIIe siècle) : ***Lion Attaquant un Cheval,*** vendu **56.250 € ;** et *Mars* ou ***Hercule*** brandissant une tête coupée, dans une pose de gladiateur rappelant certains dessins de Léonard de Vinci ou de Pollaiolo, vendu **82.500 €.** Une troisième statuette en bronze – une ***Eve*** attribuée à Antonio Rizzo (Venise, c.1480), trouva preneur à **35.000 €**. Un ***St-Georges*** (Allemagne du Sud, première moitié du XVIe siècle), en bois (mélèze), argenté et doré, s'est vendu **68.750 €.** Le saint, revêtu d'une puissante armure, y transperce un petit dragon qui traîne à ses pieds.

…/…

La plus belle enchère de l'après-midi – **135.000 €** – récompensa *Le Repos au Campement,* jolie toile de **Jean-Baptiste Pater,** élève de Watteau. Cette idylle champêtre, du début du XVIIIe siècle, met en scène soldats et dames de compagnie. Deux grands **portraits** en forme de **médaillon**, datant de la fin du XVIIIe siècle, ont suscité de l'enthousiasme : celui en terre cuite de ***Voltaire,*** par **Nini,** vendu **4.375 € ;** et celui en marbre de ***Charles d'Aigrefeuille,*** par Mouchy, vendu **10.750 €.**

La salle s'est montrée plus hésitante en ce qui concerne le mobilier ; une majestueuse commode de Simon Œben (est. 300.000-350.000 €), bien qu'attirant un océan de louanges lors de l'exposition d'avant-vente, resta hélas invendue. Mais une **table à écrire** d'époque Louis XVI, estampillée ***R.V.L.C.*** (Roger Vandercruse Lacroix), obtint un joli **66.250 € ;** et retenons également le bel intérêt pour deux salons en bois doré – **huit fauteuils en cabriolet** d'époque Louis XVI, par **Sené,** acquis **37.500 € ;** et un ensemble comportant **canapé, deux fauteuils et trois chaises,** livré en 1811 au **Château de Meudon** par **Maigret & Munier**, payé **28.750 €.**

TRINQUONS AU SUCCES DE LA VENTE AVEC LE DUC DE MILAN

Parmi d'autres points forts de la vente, un ***Christ en Croix espagnol*** (hauteur 42cm), vendu **9.375 € ;** puis, issue de l'autre bout de la Méditerranée, une broderie grecque en coton et fils de soie, figurant ***La Déploration devant le Corps du Christ***, qui dépassa son estimation à **5.625 €.** Chacune de ces deux œuvres religieuses date du XVIIe siècle.

Encore plus ancien, ce **verre de forme conique** en ***vetro cristallo*** de **Murano,** orné de l'aigle et du serpent des **armes de la maison Sforza,** qui trouva preneur à **22.500 €**. Un gobelet similaire, issu d'un service commandé par Ludovico *le Maure* – sans doute pour fêter son investiture comme Duc de Milan en 1495 – est exposé au Castello Sforzesco de Milan.

Jean-Baptiste PATER : ***Le Repos au Campement***
135.000 €

Lion Attaquant un Cheval (Florence, XVIIe siècle)
56.250 €

IMAGES & INFORMATIONS
Henry de Danne
01 44 18 73 00
henry.dedanne@kohn.fr – www-kohn.fr
MARC-ARTHUR KOHN – 24 avenue Matignon – 75008 Paris – FRANCE